

FORMACIÓN Y RESIDENCIAS / FORMATION AND RESIDENCIES

- 2021** Montoro 12, Residencia en Roma
- 2017** Urta Tigre-Proyecto Urta (Residencia). Buenos Aires, Argentina
- Iniciativa Curatorial Marso (Residencia). Mexico City, Mexico.
- 2016** The Fountainhead (Residencia). Miami, United States of America.
- 2015** Pivô Gallery (Residencia). Sao Paulo, Brazil.
- Bow Arts, Balfron Tower (Residencia). Londres, United Kingdom.
- 2014** Espaço Fonte, Museu de Arte Moderna Aluisio Magalhaes (Residencia). Recife, Brasil.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES / SOLO SHOWS

- 2021** Drawing Tense, Blouin Division, Montreal, Canada.
- 2020** Arregaçadxs [Queer Drawings], Solo Project at Arco madrid, Spain.
- 2019** Awaiting Masses, Patron Projects, New York, EEUU.
- Inbound, Galeria Pelaires, Palma, Spain.
- Drawing Tense, Lora Reynolds Gallery, Austin, USA.
- 2017** Corpos de Prova, Pasto Gallery. Buenos Aires, Argentina.
- White Lies, Lora Reynolds Gallery. Austin, United States of America.
- Perpetual instability, Iniciativa Curatorial Marso. Mexico City, Mexico.
- 2016** Lora Reynolds Gallery. Miami, United States of America.
- Abysses (Exposición itinerante), Artissima. Turin, Italy; Emma Thomas Gallery. New York, United States of America.
- Tensão Armada, Galeria Sankovsky. Sao Paulo, Brazil.
- Grave Gravidade, Baró Gallery. Sao Paulo, Brazil.
- All that can be done and undone, New Art Dealers Alliance. New York, United States of America.
- Tudo que pode ser feito e desfeito, SP Arte. Sao Paulo, Brazil.

- 2015** Recalque Diferencial, Emma Thomas Gallery. Sao Paulo, Brazil.
- Perpetual Instability, Between Gallery. London, United Kingdom.
- 2014** NotUrna (Exposición itinerante), Instituto Figueiredo Ferraz. Sao Paulo, Brazil; Biblioteca Mario de Andrade. Sao Paulo, Brazil.
- Deserto, Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães. Recife, Brazil.
- 2013** Descmanche (Exposición itinerante), Caixa Cultural, São Paulo; Caixa Cultural. Rio de Janeiro, Brazil.
- O peso, o tempo, Emma Thomas Gallery. Sao Paulo, Brazil.
- 2010** É de papel o mundo que eu conheço, Emma Thomas Gallery.
- Desmanche, Emma Thomas Gallery. Sao Paulo, Brazil.

EXPOSICIONES COLECTIVAS / GROUP SHOWS

- 2021** Bodies of desire, Montoro 12, Brussels.
- Theory of Prose, Arsenal Contemporary Art, New York, USA.
- 2020** AAA Exhibit, Galpão Fortes D'Aloia & Gabriel.
- 2019** Experimentando Le Corbusier – Interpretações Contemporâneas do Modernismo, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Brasil.
- 2018** The Cave wall was always there (Ricardo Alcaide, N Dash, Alice Channer, Rafa Munárriz, Steven Claydon, Lucas Simões, Carlos Irijalba y Claudia Peña Salinas), Galeria Pelaires. Palma, Spain.
- 2016** Paralaxe, Projeto Arte na Fabrika. Curitiba, Brazil.
- Letters to the Mayor, Pivô Gallery. Sao Paulo, Brazil.
- Jogo de Forças, Paço das Artes. Sao Paulo, Brazil.
- #ImmediateAttention, Emma Thomas Gallery. Sao Paulo, Brazil.
- Obras, Lora Reynolds Gallery. Austin, United States of America.
- Out of Shape, Totale Maschinenhaus. Essen, Germany.
- 2015** Imagine Brazil, DHC/ART

Foundation for Contemporary.
Quebec, Canada.

Fotos contam fatos, Galeira Vermelho.
Sao Paulo, Brazil.

Ter lugar para ser, Centro Cultural São
Paulo. Sao Paulo, Brazil.

Transpoéticas, Sesc Ramos. Rio de
Janeiro, Brazil.

2014 Língua Franca: Art From
Brazil- Galeria The Place Downstairs,
Londres

Feito por Brasileiros (Con la obra
Tudo deixará de Existir), Hospital
Matarazzo. Sao Paulo, Brazil.

Decifrações, Espaço Ecco. Brasília,
Brazil.

KM.0, Antology of the treek,
Soundout! Festival. Berlin, Germany.

La Historia La Escriben Los
Vencedores, OTR Espacio de Arte.
Madrid, Spain.

Operações Fotográficas, Sesc Vila
Mariana. Sao Paulo, Brazil.

2013 Amor e ódio à Lygia Clark,
Zacheta National Gallery. Warsaw,
Poland.

Imagine Brazil, Astrup Fearnley
Museet. Oslo, Norway.

Emmathomasteca, Galeria Emma
Thomas. Sao Paulo, Brazil.

Coleção Itaú de fotografia brasileira,
Casa das Onze Janelas. Belém, Brazil.

Beyond the Library, Frankfurt
Buchmesse. Frankfurt, Germany.

Além da biblioteca, Itochu Aoyama
Art Square. Tokyo, Japan.

Betão à vista, Museu Brasileiro da
Escultura. Sao Paulo, Brazil.

Manifesto, Contra Plataforma Editorial
Colaborativa. Sao Paulo, Brazil.

2012 Dimensão encerrada, Instituto
Pivô, Edifício Copan. Sao Paulo,
Brazil.

After image - the photographic
process(ed), Cerritos College Art
Gallery. Los Angeles, United States of
America.

Something About the State of Being,
Philip J. Steele Gallery. Denver, United
States of America.

Coleção Itaú de Fotografia, Paço
Imperial. Rio de Janeiro, Brazil.

Flesh Garden (Exposición itinerante),
La Petite Mort Gallery. Ottawa,

Canada; Casa Brandon. Buenos Aires,
Argentina; Sala +18. Santiago, Chile.

Elogie Du vertige, Maison Européenne
de la Photographie. Paris, France.

La Velada de Santa Lucia. Maracaibo,
Venezuela.

Foreign Body // Corpo Estranho,
another vacant space (Lucas Simões,
Márcio Banfi, Theo Firmo), Galeria
Emma Thomas. Berlin, Germany.

Doações recentes, Museu de Arte
Contemporânea de São Paulo. Sao
Paulo, Brazil.

2011 Novas Aquisições, MAC-USP.
Sao Paulo, Brazil.

Geração 00, a nova fotografia
brasileira, Sesc Belenzinho. Sao
Paulo, Brazil.

YESSR, Centro Cultural El Columpio.
Valparaíso, Chile.

2010 Souvenir, Kulturflur. Hildesheim,
Germany.

Projeto Incubadora, Galeria Olido. Sao
Paulo, Brazil.

Arsenal, Galeria Emma Thomas. Sao
Paulo, Brazil.

Museu de Arte de Ribeirão Preto.
Ribeirão Preto, Brazil.

Citi Novos Artistas, Espaço Cultural
Citibank. Sao Paulo, Brazil.

PREMIOS / AWARDS

2013 Premio Foco Art Rio. Rio de
Janeiro, Brazil.

2010 Vencedor do Grande Prêmio
Salão de pequenos formatos da
Amazônia, UNAMA. Belém, Brazil.

2009 Premio Citi Novos Artistas,
Espaço Cultural Citibank. Sao Paulo,
Brazil.

PARTICIPACIÓN EN FERIAS / FAIRS PARTICIPATION

Bienal do Mercosul, Lexus Hybrid Art,
Art Rio, ARCO Madrid.

LUCAS SIMOES

(Catanduva, Brazil, 1980)

COLECCIONES / COLECTIONS

MAR-Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

MAC- USP, Museu de Arte Contemporânea da cidade de São Paulo, São Paulo, Brazil.

Coleção ITAÚ de fotografia brasileira, São Paulo, Brazil.

The Blanton Museum of Art, Austin, USA.

IFF-Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil.

Kablanc Otazu Foundation in Navarra, Spain.