

PRUDENCIO IRAZABAL

(Puentelarrá, Alava, 1954)

EXPOSICIONES INDIVIDUALES / SOLO SHOWS

2024 "Piano Transcriptions", Galería Pelaires, Palma de Mallorca, Spain.

"Contradistancia", Curated by Mariano Mayer. MUSAC, León, Spain.

2023 "Hemiolia", Estampa 2023, Galería Helga de Alvear, Spain.

2022 "La trama dorsal", Galería Helga de Alvear, Madrid, Spain.

2020 "Gramática de la extensión", Galería Pelaires, Palma de Mallorca, Spain.

2019 "Beyond Color", (con Jason Martin y Peter Halley) M. Scognamiglio Artecontemporanea, Milán, Italy.

2018 "Las manos de Euriclea", Galería Altxerri, San Sebastián, Spain.

2017 "Tide Marks", Galería Pelaires, Palma de Mallorca, Spain.

2016 "La claridad y lo incierto". Galería Helga de Alvear, Madrid, Spain.

2015 "Lightship", Galería Altxerri, San Sebastián, Spain.

"The Distance Within", Neiman Molenaar, Hong Kong, China.

2014 "La mucha luz", Galería ArtNueve, Murcia, Spain.

ArtCologne, solo exhibition, Galería Helga de Alvear.

2013 Galería Helga de Alvear, Madrid, Spain.

2012 Rizziero Arte, Pescara, Italy.

2011 "Omnia Pervia", Museum Gegenstandsfreier Kunst Otterndorf, Otterndorf, Germany.

"Parhelion", Galería ArtNueve, Murcia, Spain.

2009 "Regiones del aire", Galería Helga de Alvear, Madrid, Spain.

2007 "Acoustic Shadow", Spielhaus Morrison Galerie, Berlin, Germany.

2006 "Evidence Plaza", Six Friedrich & Lisa Ungar, Munich, Germany.

2005 "Highlights", Artium Museum, Vitoria, Centro de Arte Caja Burgos, Burgos, Spain.

2004 Galería Helga de Alvear, Madrid, Spain.

Jack Shainman Gallery, New York, United States of America.

2003 "Der Sohn des Glasers", Spielhaus

Morrison Galerie, Berlin, Germany.

Bailey Fine Arts, Toronto, United States of America.

2002 "El hijo del cristalero", Palacio de los Condes de Gabia, Granada, Spain.

"Glasmästaren", Andréhn-Schiptjenko, Stockholm, Sweden.

"A Very Clear Stream", In a Bed of Crystal, Stephen Wirtz Gallery, San Francisco, United States of America.

2001 "Fugue", Jack Shainman Gallery, New York, United States of America.

1999 Stephen Wirtz Gallery, San Francisco, United States of America.

1998 Jack Shainman Gallery, New York, United States of America.

1997 Andréhn-Schiptjenko, Stockholm, Sweden.

"Chromatomy", Jack Shainman Gallery, New York, United States of America.

1996 Galería DV, San Sebastián, Spain.

1995 Jack Shainman Gallery, New York, United States of America.

"En tela de juicio", Galería Elba Benítez, Madrid, Spain.

Galería Antonio de Barnola, Barcelona, Spain.

White Columns, New York, United States of America.

1994 "Procesos de Trabajo", Sala Rekalde, Bilbao, Spain.

"Tejido", Galería Espacio Mínimo, Murcia, Spain.

1992 "Un milímetro de grosor", Galería Elba Benítez, Madrid, Spain.

"Summa Pellis", Koplin Gallery, Santa Monica, California, United States of America.

"18.000 cm²", Galería Dieciséis, San Sebastián, Spain.

1991 "Captions", Arton A Galleri, Stockholm, Sweden.

1990 "Alternating Forces", Koplin Gallery, Santa Monica, California, United States of America.

"The Hours", Baca Downtown, New York, United States of America.

"Pinturas 1989-90", Galería Dieciséis, San Sebastián, Spain.

PRUDENCIO IRAZABAL

(Puentelearrá, Alava, 1954)

Pabellón de Mixtos de la Ciudadela, Pamplona, Spain.

1989 Galería Fernando Silió, Santander, Spain.

1985 Galería Dieciséis, San Sebastián, Spain.

Galería Palace, Granada, Spain.

1983 Arteder, Feria Internacional de Arte Contemporáneo, Bilbao, Spain.

1981 Galería Ikusmira, Pasajes Ancho, San Sebastián, Spain.

EXPOSICIONES COLECTIVAS / GROUP SHOWS

2024 "7B01: exposición colectiva", Galería Helga de Alvear, Madrid, Spain.

2022 "Sections/ Intersections. Material Life." - Guggenheim Bilbao, Spain.

"Colección Helga de Alvear" - Museo de Arte Contemporáneo Helga de Alvear, Cáceres, Spain.

2021 "The Line of Wit" - Guggenheim Bilbao, Spain.

"Idea de una colección" - Palacio Almodí, Murcia, Spain.

2020 "Zeru bat, hamaika bide" - Artium, Vitoria-Gasteiz, Spain.

2019 "Arte español a partir de la Colección Würth La Rioja" - Museo Würth La Rioja, Spain.

"Colección H. E. F. Entrecanales" - Madrid, Spain.

2018 "Después del 68. Arte y prácticas artísticas en el País Vasco 1968-2018" - M. de Bellas Artes, Bilbao, Spain.

"Glutinum Mundi" - Rekalde, Bilbao, Spain.

"Lugares para la credibilidad" - Galería Artinueve, Murcia, Spain.

"Colección Helga de Alvear" - Sala Vimcorsa del Ayuntamiento de Córdoba, Spain.

2017 "Art and Space" - Guggenheim Bilbao, Spain.

"¿Ornamento = Delito?" - Bombas Gens Centre d'Art, Valencia, Spain.

"Discursos Premeditados" - Centre del Carme, Valencia, Spain.

2016 "Naples Collects" - The Baker Museum, Naples, Florida, United States of America.

"Culture of Colors" - AkzoNobel Art Foundation, Amsterdam, Netherlands.

2015 "La revelación de la pintura" - MACA, Museo de Arte Contemporáneo de Alicante, Spain.

"Selections from the Guggenheim Museum Bilbao IV" - Guggenheim Museum, Bilbao, Spain.

2014 "La piel translúcida" - Torre Iberdrola, Bilbao; Museo Patio Herreriano, Valladolid; Centro Centro, Madrid, Spain.

2013 "Moving - Norman Foster on Art" - Carré d'Art, Nîmes, France.

"El Arte del Presente. Colección Helga de Alvear" - Centro Centro, Madrid, Spain.

"Pintura Pintura" - Galería Adora Calvo, Salamanca, Spain.

2012 "Fallen into Chaos & Order" - Hamish Morrison Galerie, Berlin, Germany.

2011 "Aproximaciones I. Arte Español Contemporáneo" - Fundación Helga de Alvear, Cáceres, Spain.

"La Esencia de las Formas" - Palau de la Música, Valencia, Spain.

"Colección CAM de Arte Contemporáneo" - Lonja del Pescado, Alicante, Spain.

"Treffpunkt" - Hamish Morrison Galerie, Berlin, Germany.

"Longitudes de onda" - Espacio de arte OTR, Madrid, Spain.

2009 "El tiempo que venga. La Colección IX" - Artium, Vitoria, Spain.

2008 "Plasticismes. Pràctiques abstractes avui" - Sala de Cultura Sa Nostra, Ibiza, Spain.

"Edges of Darkness" - Hamish Morrison Galerie, Berlin, Germany.

"Inauguración Espacio de Arte OTR" - Madrid, Spain.

"dispositivos. Disposiciones (1892 - 1992)" - Fundación Caja Vital, Vitoria, Spain.

2007 "All You Desire" - PPOW Gallery, New York, United States of America.

"Fab Ab: New Acrylic Abstraction" - Salt Lake Art Center, United States of America.

2006 "Poiesis" - Jack Shainman Gallery, New York, United States of America.

2005 "Light Illusions" - Spielhaus-Morrison Galerie, Berlin, Germany.

PRUDENCIO IRAZABAL

(Puentelearrá, Alava, 1954)

"The Suspended Moment. H+F Collection" - CRAC Alsace, Altkirch; MARCO, Vigo; Z33, Hasselt, Belgium; Centraal Museum, Utrecht; Tadu Contemporary Art, Bangkok.

2004 "ZENROXY" - Von Lintel Gallery, New York, United States of America.

2003 "A Charge to Keep" - Jack Shainman Gallery, Nueva York, , United States of America.

"Paintings that Paint Themselves or so it seems" - Kresge Art Museum, Michigan State University, , United States of America.

"Reflexiones" - Galería Helga de Alvear, Madrid, Spain

2001 "Untitled" - Galería Jack Shainman, Nueva York, , United States of America.

"La Colección" - Museo Artium, Vitoria, Spain.

2000 "Good Business is the Best Art. Twenty Years of the Artist in the Marketplace Program" - The Bronx Museum of the Arts, Nueva York, United States of America.

"Simultaneous" - Jack Shainman Gallery, Nueva York, , United States of America.

1999 "5a Biennial Martínez Guerricabeitia" - Sala Parpalló, Valencia, Spain.

"Spanish and Basque Contemporary Art" - Guggenheim Museum, Bilbao, Spain.

"ecstasy" - Jack Shainman Gallery, Nueva York, United States of America.

1997 "Variations of Structure" - Trans Hudson Gallery, Nueva York, United States of America.

"Better Color Through Chemistry" - Islip Art Museum, Nueva York, United States of America.

"Curiosity Room" - Jack Shainman Gallery, Nueva York, United States of America.

1996 "Norfolk 96" - Yale University, New Haven, CT, United States of America.

"Face-to-Face: Recent Abstract Painting" - MIT List Visual Arts Center, Cambridge, MA, United Kingdom.

"Incestuous" - Thread Waxing Space, Nueva York, United States of America.

1995 "In the Flesh" - The Aldrich Museum of Contemporary Art, Ridgefield, Connecticut; Freedman Gallery, Albright College, Reading, Pennsylvania, United States of America.

"Peninsulares" - Galería Pedro Oliveira, Porto, Portugal.

"Update 95" - White Columns, Nueva York, United States of America.

"TRANSATLANTICA. The America and Europa Non-Representativa" - Museo Alejandro Otero, Caracas; Museo de Arte Moderno, Ciudad Bolívar, Venezuela.

"X-Sightings" - Richard Anderson Gallery, Buffalo, Nueva York, United States of America.

"Material Verité" - Art Initiatives, Nueva York, United States of America.

1994 "Trajectories Spain/New York" - The Spanish Institute, Nueva York, United States of America.

"The New York Collection" - Albright-Knox Museum, Buffalo, Nueva York, United States of America.

"Modus Operandi" - Leonora Vega Gallery, Nueva York, United States of America.

1993 "A Simple Complex" - M.Y.T.H. Series, Los Ángeles, United States of America.

"Colección Pública II" - Sala América, Museo de Bellas Artes de Alava, Vitoria, Spain.

"Un Siglo de Arte en los fondos de la Diputación Foral de Guipuzcoa" - Koldo Mitxelena Kulturunea, San Sebastián, Spain.

"Gure Artea 1993" - San Sebastián, Vitoria, Bilbao, Spain.

"Patrimonio Caja Vital Kutxa" - Sala Luis de Ajuria, Vitoria, Spain.

"IV Bienal de Pintura 'Ciudad de Pamplona'" - Pamplona, Spain.

"Koplin Gallery" - Santa Monica, United States of America.

1992 "The rope show" - Artists Space, Nueva York, United States of America.

"Plástica Contemporánea" - Sala San Prudencio, Vitoria, Spain.

"Drawings II" - Koplin Gallery, Santa Monica, United States of America.

"Stark Gallery" - Nueva York, United States of America.

"(Basically) Black and White" - Art Alliance Gallery, Riverside Art Museum, CA, United States of America.

1991 "Drawings" - Koplin Gallery, Santa Monica, United States of America.

"Arte español de los Ochenta" - Museo de San Telmo, San Sebastián, Spain.

PRUDENCIO IRAZABAL

(Puentelearrá, Alava, 1954)

"Selections from Artist in the Marketplace" - Pepsico Gallery, Purchase, Nueva York, United States of America.

"Formato Handiaren Aurrean" - Sala de Exposiciones Rekalde, Bilbao, Spain.

"Becas de Creación Banesto" - ARCO, Madrid, Spain.

"Uztaro" - Arteleku, San Sebastián, Spain.

1990 "A Decade of the Marketplace" - The Bronx Museum of the Arts, Nueva York, United States of America.

1989 "Gure Artea 1989" - Museo de Bellas Artes, Bilbao, Spain.

"Arton A Galleri" - Stockholm, Sweden.

"Certamen Caja Postal" - Caja Postal, Madrid, Spain.

"Small Scale Abstraction" - Art in General, Nueva York, United States of America.

"Festivales de Navarra" - Salas de la Ciudadela, Pamplona, Spain.

"Generaciones" - Galería Dieciseis, San Sebastián, Spain.

"Prints and Drawings" - Groveland Gallery, Minneapolis, United States of America.

1988 "Gure Artea 1988" - Sala San Prudencio, Vitoria, Spain.

"Selections 42" - The Drawing Center, Nueva York, United States of America.

"Artists in the Marketplace" - The Bronx Museum of the Arts, Nueva York, United States of America.

1987 "Gure Artea 1987" - Museo de San Telmo, San Sebastián, Spain.

1985 "Festivales de Navarra" - Castillo de Olite, Navarra, Spain.

"Bilder Und Grafiken Baskischer Kunstler" - City Hall, Wiesbaden, Germany, Germany.

1984 "Bienal de Pintura" - Museo de Bellas Artes, Vitoria, Spain.

OBRA EN COLECCIONES (selección) / WORK IN COLLECTIONS (selection)

AkzoNobel Art Foundation, Amsterdam
Artium Museum, Vitoria.

Banco de España, Madrid Banco Santander
Madrid.

Bank for International Settlements, Basel
Banco de Vitoria, San Sebastián.

Caja Madrid.

Centro de Arte Caja Burgos, Burgos.

Colección Fundación Caja Mediterráneo.

Comunidad de Madrid, CA2M, Madrid.

Diputación Foral de Guipúzcoa, San
Sebastián.

European Investment Bank, Luxembourg
Exxon Corporation.

Fundación Per Amor a L'Art, Valencia.

Fundación Helga de Alvear, Madrid-Cáceres.

Fundación Banco de Sabadell, Barcelona.

Fundación CajaVital, Vitoria.

Gobierno Vasco, Vitoria
Guggenheim Museum.

Bilbao H+F Collection, Rotterdam Hermes
Foundation, Paris.

Kreissparkasse Wesermünde Hadeln,
Bremerhaven.

Museo Patio Herreriano, Valladolid.

Museum gegenstandfreier Kunst, Otterndorf
Museo de Navarra, Pamplona.

Progressive Corporation, Cleveland, OH Sa
Nostra, Palma de Mallorca.

Swedish Art Council, Stockholm The Baker
Museum, Naples, Florida.